
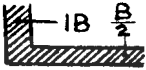



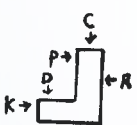
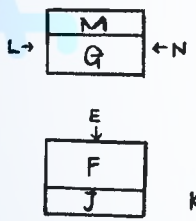
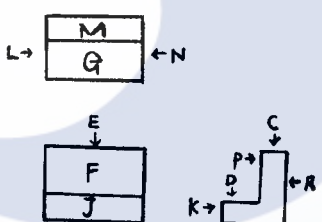




1. (1) 為了顯示房屋之主要輪廓，如房屋立面之輪廓線、地平線等線條在建築圖樣以①粗線②中線③細線④點線 表示之。
2. (1) 建築平面圖上  是表示①混凝土牆及柱②磚牆③木造牆④空心磚牆。
3. (2) 建築平面圖上  是表示①混凝土牆及柱②磚牆③木造牆④空心磚牆。
4. (2) 建築平面圖上  是表示①雙拉窗②雙開門③雙拉門④雙開窗。
5. (1) 一般建築材料習用剖面符號  是表示①木材斷面（粗木）②石材③卵石④合板。
6. (2) 針對空間性質研究與處理，如果從某一視平面切去所有斷面之剖面圖稱①大樣圖②全剖面圖③剖面詳圖④結構圖。
7. (3) 於建築圖上表示落地門之簡寫符號為①SD②WD③DW④FD。
8. (2) 於建築工程上簡寫符號 B M 是表示①磚柱②水準點③樑斷面④地下層。
9. (1) 為便利模板工程施工，以求正確之尺寸，模板工程人員應依工程圖之結構圖尺寸繪①施工大樣圖②透視圖③混凝土尺寸圖④配筋圖。
10. (1) 模板組合成型之前，由模板工程之領班依混凝土之斷面詳圖事先加以規劃並繪製①模板詳細圖②細部大樣圖③結構圖④建築圖。
11. (1)  如左圖，此線表示①截斷線②投影線③延伸線④剖面線。
12. (4) 文字符號” G.L.” 是表示①水平線②中心線③地版面線④地盤線。
13. (1) 間距之符號是①@② ϕ ③D④R。
14. (2) 中華民國國家標準的簡稱是①JIS②CNS③ANS④DIN。
15. (4) 如下圖，前視圖中 J 是指右側視圖中的那一條線？①P②D③R④K。

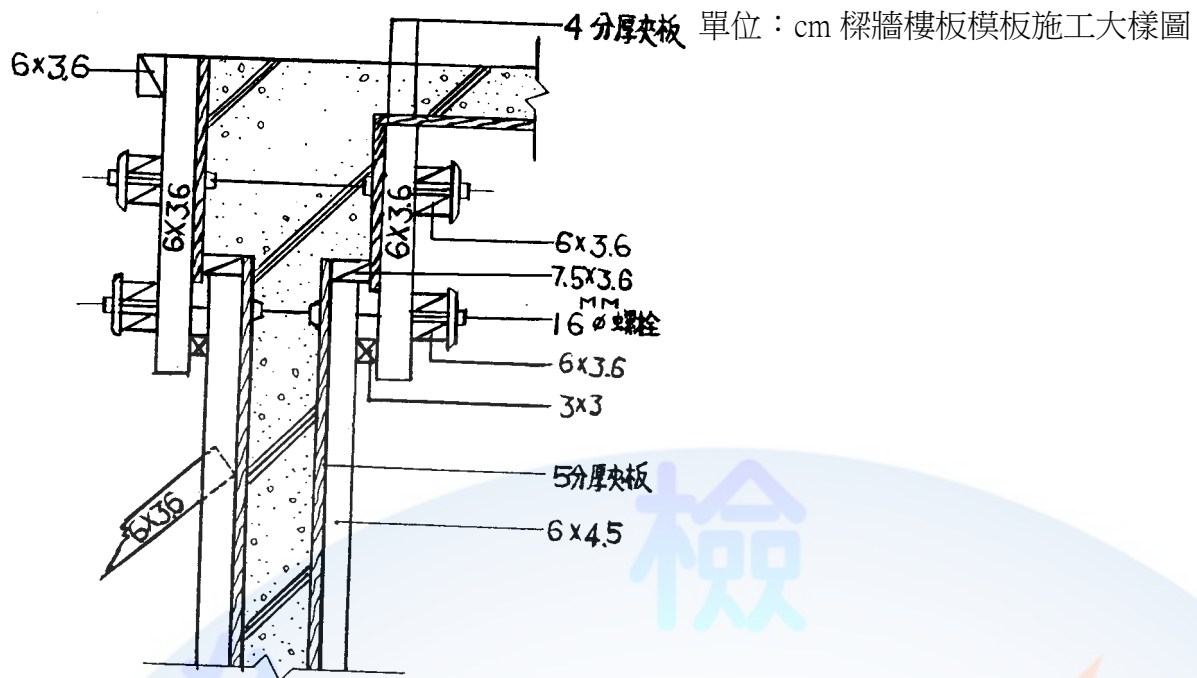


16. (3) 如右圖，頂視圖中 G 是指右側視圖中的那一條線？①P②C③D④K。

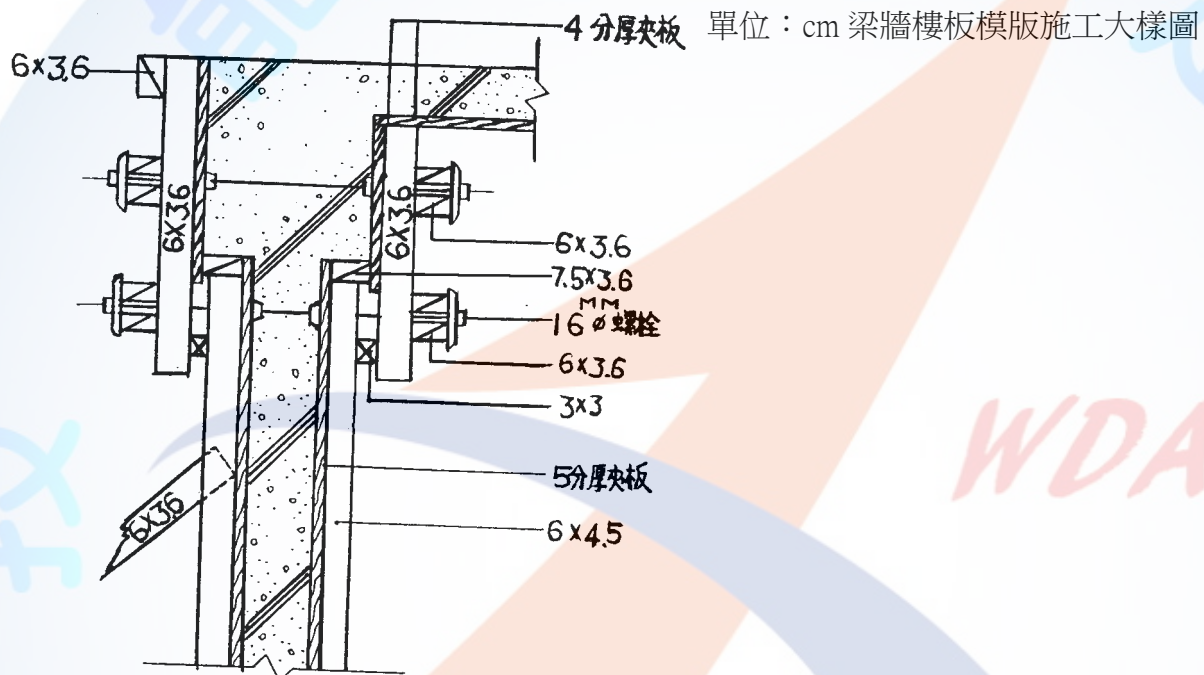


17. (3) 物體離投影平面愈遠，則所得的正投影①愈小②愈大③大小不變④視情形而定。
18. (4) 依照一般建築圖繪圖規定，建築圖之基地境界線是①紅色②黃色③褐色④深綠色。
19. (2) 建築物之高度尺寸，應註記於①配置圖②立面圖③平面圖④透視圖上。
20. (2) 建築平面圖符號  表示①捲門②雙開窗③雙向門④單開窗。

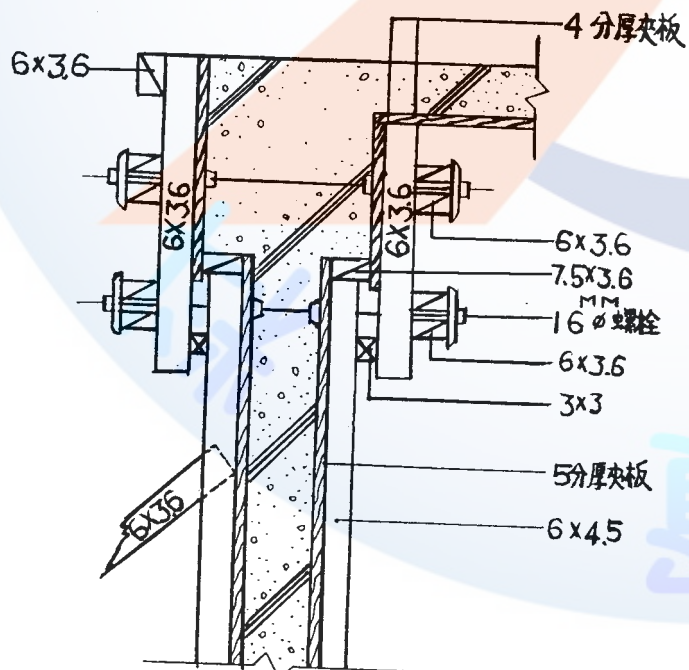
21. (1)  表示①地盤②混凝土③填土④岩石。
22. (2) 下圖為模板施工圖，其樑底模用材之斷面為①6cmx4.5cm②7.5cmx3.6cm③3.6cmx6cm④3cmx3cm。



23. (3) 下圖中之牆模襯板是①3分厚夾板②4分厚夾板③5分厚夾板④6分厚夾板。

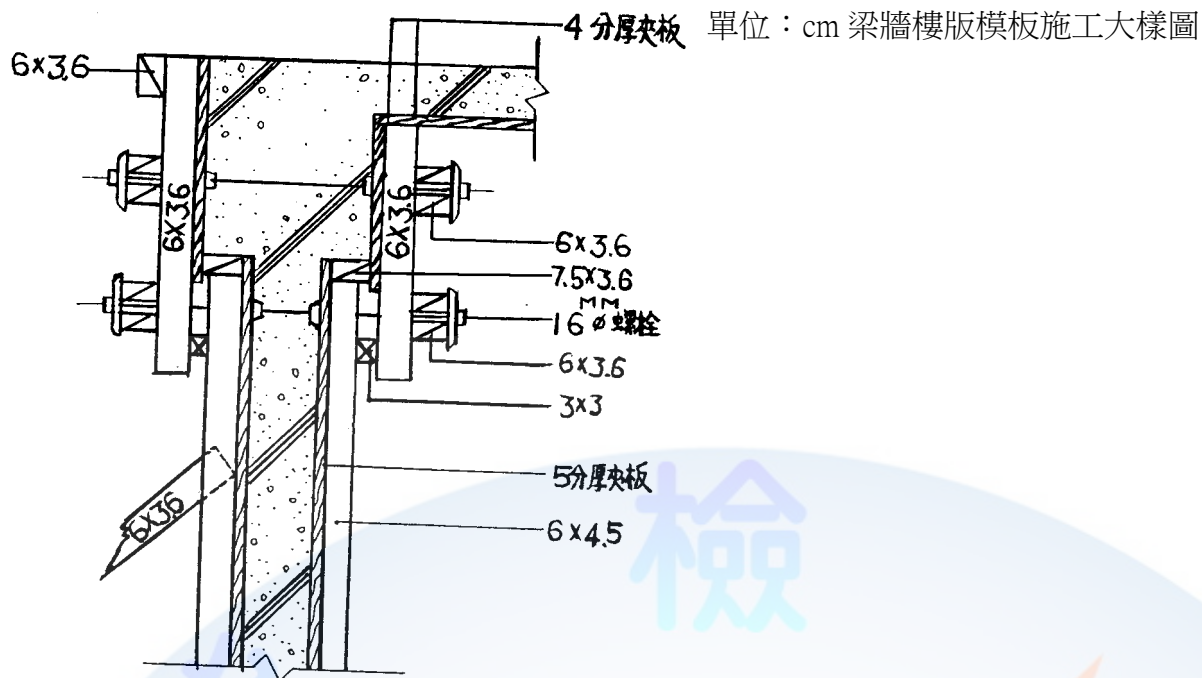


24. (1) 下圖中梁之橫束材之斷面尺寸是①3.6cmx6cm②6cmx4.5cm③7.5cmx3.6cm④3cmx3cm。

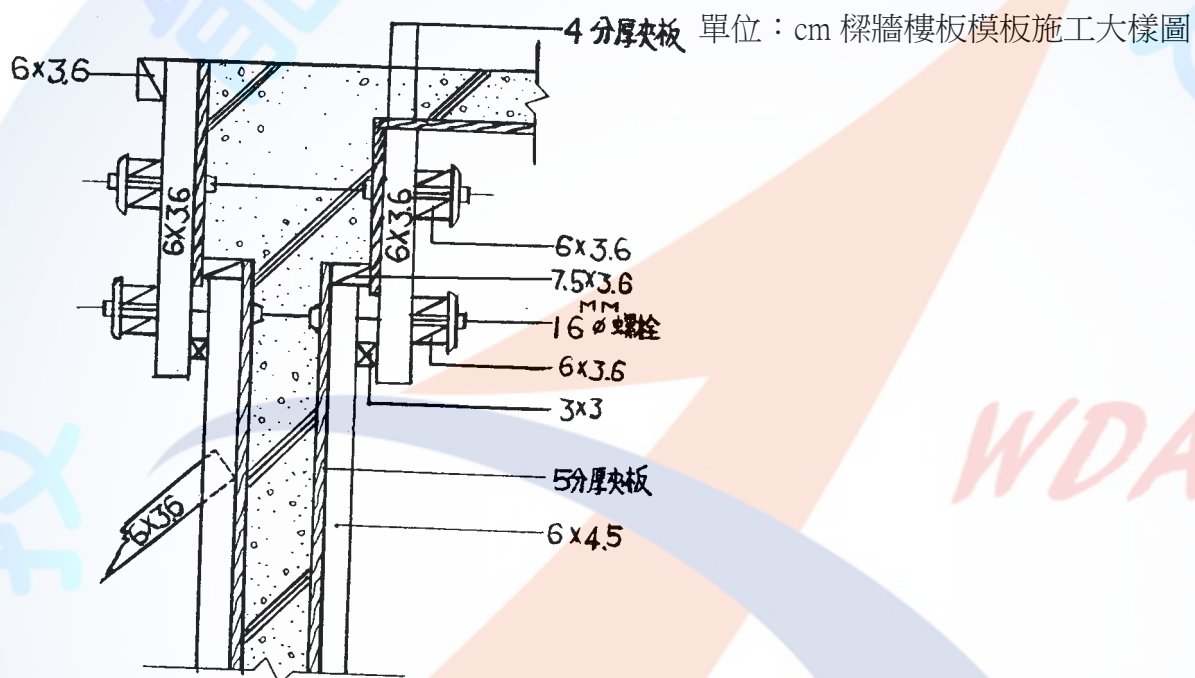


單位：cm 梁牆樓板模板施工大樣圖

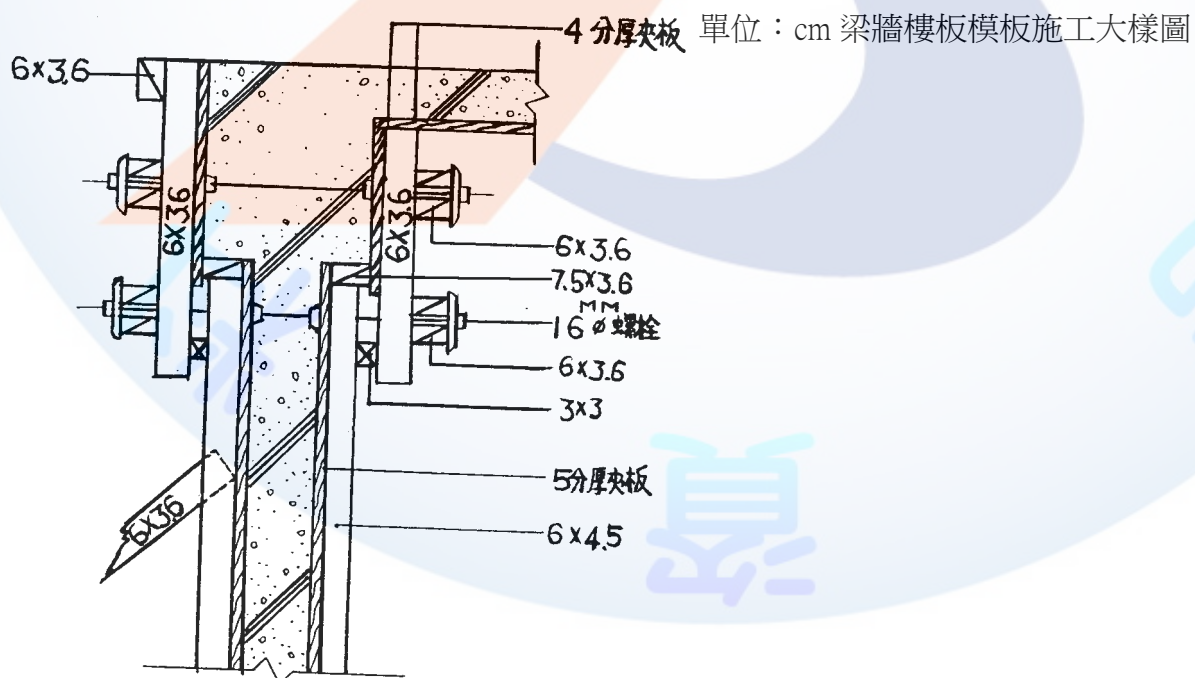
25. (2) 如下圖梁側模襯板是①3分厚夾板②4分厚夾板③5分厚夾板④6分厚夾板。



26. (1) 如下圖牆模斜撐之斷面為①6cmx3.6cm②6cmx4.5cm③7.5cmx3.6cm④3cmx3cm。



27. (2) 如下圖牆模縱束材之斷面為①6cmx3.6cm②6cmx4.5cm③7.5cmx3.6cm④3cmx3cm。





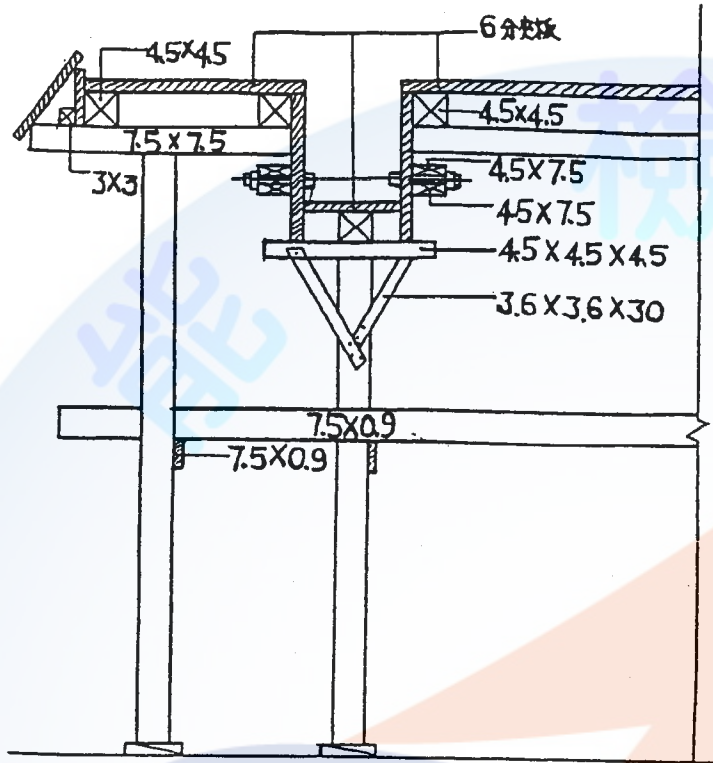
28. (4) 混凝土尺寸圖中標有 w_t 記號者是表示①樓版線②道路中心線③柱中心線④牆中心線。

29. (4) 建築圖中一般說的大樣圖就是①平面圖②立面圖③結構圖④詳細圖。

30. (1) 一般法令規定詳細圖之比例尺應為①1/30②1/100③1/300④1/500。

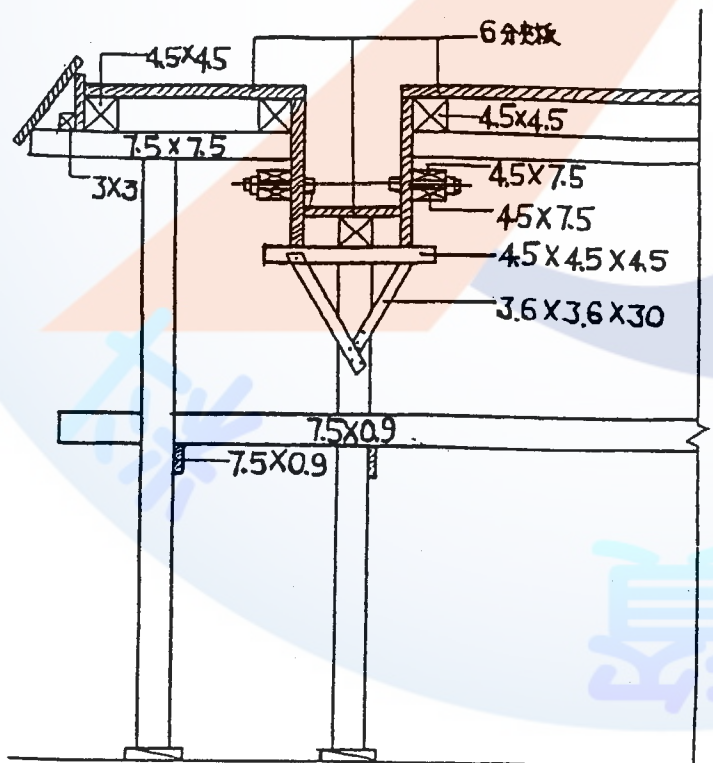
31. (3) 當一平面、立面或剖面不能或不必要全部表現於圖面時可用①延長線②中心線③截斷線④剖面線 表示。

32. (2) 於一般建築圖中  此種符號是代表①磚牆②石材③大理石④混凝土牆。
33. (2) 依中華民國國家標準 CNS 圖例符號  表示①混凝土②卵石③紅磚④石材。
34. (2) 一般清水模板其使用厚度是①1 公分②1.8 公分③3 公分④4 公分。
35. (3) 一般樓地版之符號是用①A②B③S④D 為代表符號。
36. (3) 模板架設應依據①剖面圖②透視圖③結構圖④立面圖 之混凝土尺寸架設。
37. (2) 如下圖中柱、梁板、模板組圖中，樓板之襯板，全是使用①5 分夾板②6 分夾板③6 分散板④5 分散板。



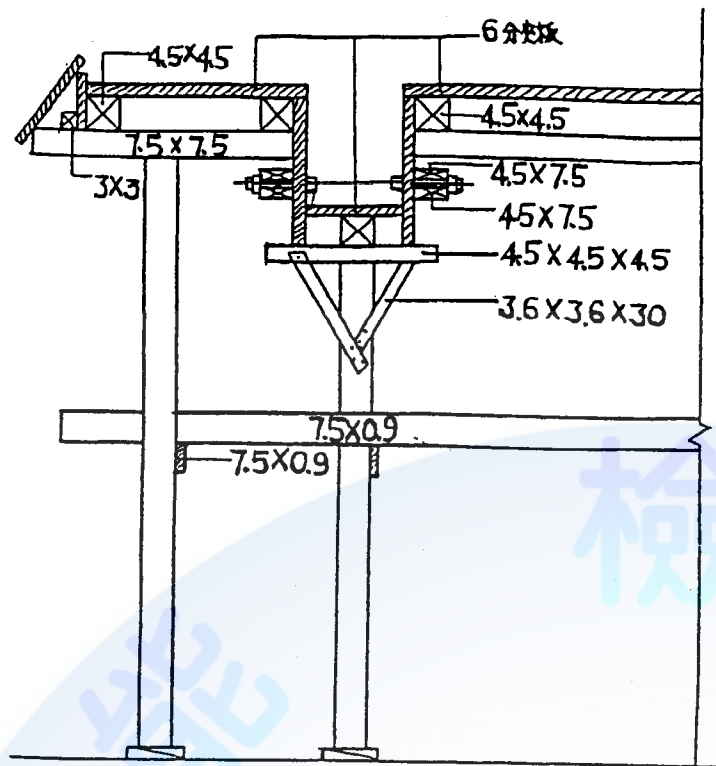
柱梁板模板組合圖 單位：cm

38. (2) 如下圖中樓板攔柵是使用何種尺寸之角材①3cmx3cm②4.5cmx4.5cm③3.6cmx3.6cm④7.5cmx7.5cm。



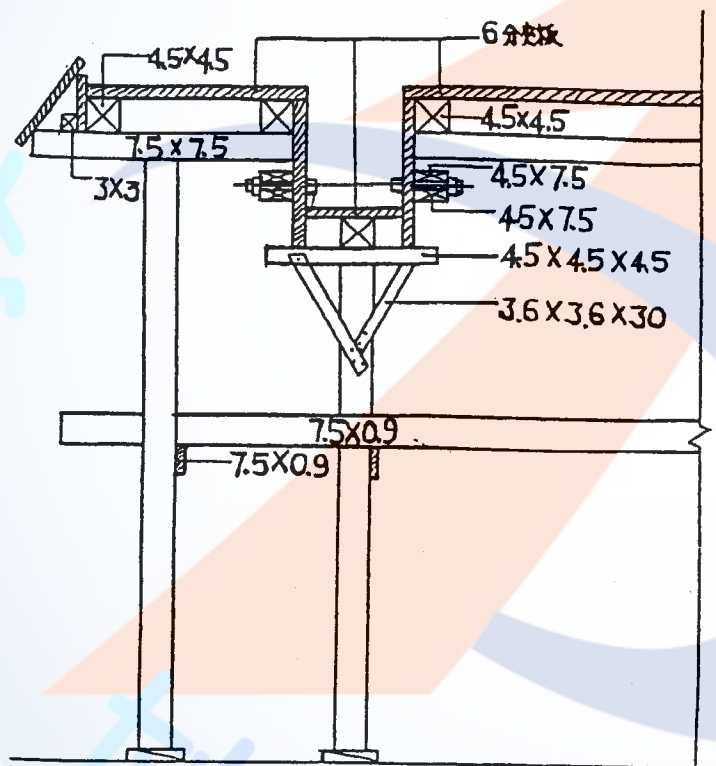
柱梁板模板組合圖 單位：cm

39. (3) 如下圖中梁側模之束材，使用下列何種尺寸之角材①3cmx3cm②4.5cmx4.5cm③4.5cmx7.5cm④7.5cmx7.5cm。






柱梁板模板組合圖 單位：cm

40. (3) 如下圖中水平拉板是使用何種尺寸之板料①3公分板②6分夾板③7.5 cmx0.9 cm散板④5分散板。



柱梁板模板組合圖 單位：cm

41. (2) 一般建築工程圖樣標示尺寸均用①台制與公制併用②公制③台制④英制。
42. (2) 製圖時，橫線是用①三角板②丁字尺或平行尺③鋼捲尺④比例尺 繪製。
43. (1) 模板詳細圖比例是用①1/20②1/50③1/100④1/200。
44. (3) 一般柱之符號是用英文的①A②B③C④S 代表。
45. (2) 住宅用之一般鋼筋混凝土樓版厚度是①6②12③15④20 公分。
46. (3) 工地量長度是用①擱尺②曲尺③鋼捲尺④比例尺。
47. (3) 最好的水平測定是採用①皮尺②丈量尺③水準儀④透明軟管。
48. (2) 一般稱混凝土強度 225kg/cm^2 係指混凝土之①抗拉②抗壓③抗彎④抗剪 強度。
49. (4) 1 立方公尺之水泥，其重量約為幾公斤①100②150③1000④1500。

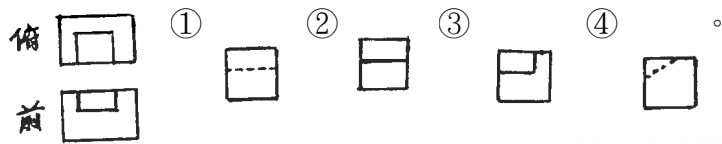
50. (2) "RC" 是表示①預力混凝土②鋼筋混凝土③預壘混凝土④預拌混凝土。
51. (4) 繪製混凝土尺寸圖，下列鉛筆何者最不常用①F②HB③2B④6B。
52. (1)  表示①雙向門②旋轉門③雙向窗④單開門。
53. (3)  表示①角鋼②銅鋼③鋼板④槽型鋼。
54. (3) 繪製 1/15 比例圖樣使用下列那一刻度的比例尺最方便①1/100②1/200③1/300④1/600。
55. (3) "∅" 的符號表示為①厚度②長度③直徑④周界長。
56. (3) 混凝土之坍度單位為①kg/cm²②磅/英吋平方③cm④kg。
57. (3) 白鐵管((25))表示①鐵管長 25 mm②管外徑 25 mm③管內徑 25cm④管每公尺重 25 kg。
58. (3) 一般外牆用①1/2B②3/4B③1B④2B。
59. (4) 混凝土 210kgf/cm²表示單位①重量②體積③密度④抗壓強度。
60. (2) 普通鋼筋混凝土每立方公尺之重量約為①2300kg②2400kg③2500kg④3000kg。
61. (3) 俗稱 6 分木心板，其 6 分係指①重量②長度③厚度④寬度。
62. (2) 一般砌紅磚常用的水泥砂漿其配合比為①1:1②1:3③1:4④1:5。
63. (1) 一般 RC 樓板之鋼筋保護層約為幾公分①2②3③4④5。
64. (2) R.C.結構配筋圖以粗線表示①箍筋②主鋼筋③中心線④混凝土邊線。
65. (2) 尺度線必須與所標註之長度①垂直②平行③相交④重疊。
66. (1) 剖面標記之編號  其中 A-4 表示①圖號②總編號③張數編號④該圖內之編號。
67. (4) 符號"C.C"係代表①深度②中心線③水準線④中心間隔。
68. (3) 表示#8 之鋼筋直徑為幾公釐？①19②22③25④30。
69. (3) 建築線以下例何種線條表示①----- ②----- ③----- ④-----。
70. (4) 下列那一種線條宜用重線（較粗線條）①中心線②尺度線③剖面線④輪廓線。
71. (3) 結構圖上表示 C S 是①板②牆梁③懸臂板④剪力牆。
72. (3) 結構圖上表示 J 是①桁架②桁條③欄柵④屋頂。
73. (2) 製圖時，一般水平線、垂直線的方法為①由右而左，由上而下②由左而右，由下而上③由左而右，由上而下④由右而左，由下而上。
74. (3) 平面圖，其比例尺不得小於①1/50②1/100③1/200④1/300。
75. (3) 基礎結構平面圖係不考慮土壤之存在，由基礎板面上幾公尺平切下視①0.5②1.0③1.5④2.0。
76. (3) 二片三角板內角共幾度①90②180③360④720。
77. (2) 沿建築物長向切斷的剖面稱為①橫剖面②縱剖面③全剖面④半剖面。
78. (2) 下列鉛筆何者最常用①4H②HB③4B④6B。
79. (4) 表示物體每一部分構造圖樣是①平面圖②立面圖③配置圖④剖面圖。
80. (2) 圖號之英文代號中 "S" 代表①建築圖②結構圖③消防圖④電氣圖。
81. (4) FL 符號的意義代表①水平線②垂直線③地盤線④地板面線。
82. (3) "ϕ" 符號表示①間隔②厚度③中心線④中心間隔。
83. (4) "#" 符號表示①直徑②間隔③中心線④規格號碼。
84. (2) 繪圖時，一般先繪①立面圖②平面圖③剖面圖④大樣詳細圖。
85. (4) 表示物體隱蔽部份是①細線②點線③折線④虛線。
86. (4) 投影所在之平面稱為①平面②側面③斜面④畫面。
87. (2) 杉木圓材，如標示 15cm∅代表①較粗直徑尺寸②較細直徑尺寸③中間直徑尺寸④平均直徑尺寸。

88. (3)  符號表示①紅磚②石材③木材④鋼材。

89. (3) 平面圖上尺寸標示，若未特別註明應是指何處尺寸①牆（柱）外緣②牆（柱）內緣至牆（柱）內緣③牆（柱）中心至牆（柱）中心④任意解釋均可。






90. (1) ”19 ϕ 螺栓”指①直徑 19mm②半徑 19mm③長度 19mm④螺紋 19 圈 之螺栓。

91. (4) 已知前視圖及俯視圖，選正確之右側視圖（第三角投影法）




92. (2) 已知前視圖及俯視圖，選正確之右側視圖（第三角投影法）



93. (3) 已知正視圖 ，試選擇其錯誤的右側視圖① ② ③ ④ 。

94. (1) 圖中已知正視圖 ，試選擇正確的上視圖① ② ③ ④ 。

95. (4)  是表示①中心線②座標線③方向線④剖線記號。

96. (1) 圖面上，，表示坡度①b/a②a/b③1/a④1/b。

97. (3) t=15cm 中，符號“t”是表示①長度②高度③厚度④寬度。

98. (1) 結構符號中”5 B₃”是表示①梁②板③柱④基礎。

99. (1) 結構符號中”2 C₃”是表示①二樓三號柱②三樓二號柱③二樓三號板④三樓二號梁。

100. (4) 結構符號“S.R.C”是指①加強磚造②鋼骨構造③輕質混凝土造④鋼骨鋼筋混凝土造。

101. (1) 1 坪等於多少 m²？①3.3058m²②0.3025m²③0.03025m²④33.058m²。

102. (1) 剖面圖中箭頭所指為何？ ①襯板②橫貫材③牆筋④繫條。

01900 模板 丙級 工作項目 02：量具、劃具之使用

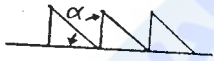
- (2) 使用劃線規劃線時首先要①將導板靠在基準面②鬆動劃線規之螺絲③右手執劃線規往後拉④右手執劃線規往前拉。
- (3) 墨斗用之劃線筆是採用①木材②塑膠③竹材④不鏽鋼 製作的。
- (1) 彈墨線時，在墨線的①中間②偏右③偏左④偏下 輕輕將墨線提起再迅速鬆手，即可彈出一道墨跡。
- (1) 量距 3 公尺之長度，以使用①5m 鋼捲尺②3m 鋼捲尺③5m 布捲尺④3m 布捲尺 精度較佳。
- (3) 台灣地區使用之曲尺其長度之刻劃為①15 cm②30 cm③45 cm④60 cm。
- (3) 可用來測量及劃各種角度的是①長角尺②短角尺③自由角規④游標卡尺。
- (3) 對於不齊邊沿的木板做標準線最好使用①錘球②曲尺③墨斗④鋼捲尺。
- (1) 下列何者為劃直線定直角的量具？①曲尺②六折尺③短角尺④鋼捲尺。
- (3) 下列何者為中心墨線符號？①F.L②G.L③C.L④H.L。
- (4) 一台尺等於①30 mm②30.3 mm③30 cm④30.3 cm。
- (4) 角尺的用途是①劃圖②劃曲線③量木材的長度④量木材直角或劃直角。

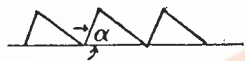
12. (3) 下列何種工具除劃線外尚可用來割切 2 mm 以下的薄片①鋼尺②短角尺③劃線規④長角尺。
13. (4) 用以檢驗水平用之工具為①直尺②長角尺③錘球④水準器。
14. (3) 下列何種工具因可彎曲畫弧線故又俗稱曲尺①竹尺②短角尺③長角尺④鋼捲尺。
15. (4) 1 公尺等於幾台尺①0.3025②3.0③3.3025④3.3。
16. (1) 模板高低差不得超過①2 公釐②5 公釐③6 公釐④9 公釐。
17. (2) 一個圓一共有①180②360③380④400 度角。
18. (1) 建築物長 24 台尺，寬 15 台尺是①10 坪②12 坪③15 坪④18 坪。
19. (3) 23m 在百分之一比例尺上為①0.23 cm②2.3 cm③23 cm④230 cm。
20. (4) 一坪面積為①3 台尺×3 台尺②3.3 台尺×3.3 台尺③4 台尺×4 台尺④6 台尺×6 台尺。
21. (1) 模板之放樣工具以下何者錯誤？①平板儀②墨斗③水線④鉛球。

01900 模板 丙級 工作項目 03：垂直及水平工具之製作及使用

1. (1) 垂球一直向下的原理是①地心引力②推力③浮力④阻力。
2. (4) 柱模的垂直校正常用①水平儀②鋼尺③透明軟管④錘球。
3. (4) 用垂球校正組立中的柱模板時，應測柱模的①中央②底部③頂部④四周。
4. (2) 垂球規是用來校正模板工程的①水平②垂直度③傾斜④距離。
5. (2) 使用透明軟管測量水平時，管內液體應①有氣泡②無氣泡③有無均可④氣泡不可太多。
6. (2) 透明軟(水)管用來校正梁底模之①垂直②水平③傾斜④高度。
7. (3) 梁底模板，水平放樣時，宜用下列哪種工具？①墨斗②垂球規③透明軟管④水線。
8. (3) 模板水平校正最簡易的工具為①經緯儀②尺③透明軟管④垂球規。
9. (3) 工地內垂直校正時，常用三角形的邊比關係為①1:2:3②2:3:4③3:4:5④4:5:6。
10. (2) 建築物放樣時，通常先測①垂直②水平③傾斜④深度。
11. (4) 使用連通管時，水筒的注水量約達①10%~20%②20%~30%③30%~40%④70%~80%。
12. (3) 連通管的水筒最好置於基地的①角落②任意處③中心點④四周。
13. (1) 透明軟管末端最好連接①有刻劃的玻璃管②無刻劃的玻璃管③尺④鋼管。
14. (4) 柱模板垂直精度校正，常使用錘球與曲尺計測①柱之中間②柱之上方③柱之下方④柱之上、中、下方。
15. (3) 使用水準連通管時，下列敘述何者不正確①水筒不可漏水②水管不可漏水③移動水管時，可溢水④水管內之水不可有氣泡。
16. (2) 柱牆模板垂直精度校正工具，錘球常配合①連通管器②錘球定規③墨斗④鋼尺 作校正。
17. (4) 使用連通管，下列敘述何者不正確①水管不可扭曲打結②用畢後一定要洩水③用水宜清潔④水管漏水不嚴重時，仍可使用。
18. (1) 製作垂球規為取一平直木板，劃中心墨線，並於上下兩端各置一板，懸吊錘球藉以測定是否平直，上下兩端板須與平直木板①垂直相交②任意釘合③呈傾斜④呈 45 度。
19. (4) 使用垂球校正牆面時，下列何者不正確①提垂球時使其自然下垂②垂球靠牆面時垂球圓邊微微接觸即可③目測垂球繫繩是否與牆面平行④若用曲尺檢查只須在牆一半高處就可。
20. (3) 使用水準連通管，軟管前的玻璃管手持的高度應較水筒的高度①低②高很多③稍高④低很多。
21. (4) 有關水平量測用連通管之，下列敘述何者正確？①水管內之水可以有氣泡②移動水管時，可以溢水③視測時看水管內，水的最高位置④視側時看水管內，水的最低位置。

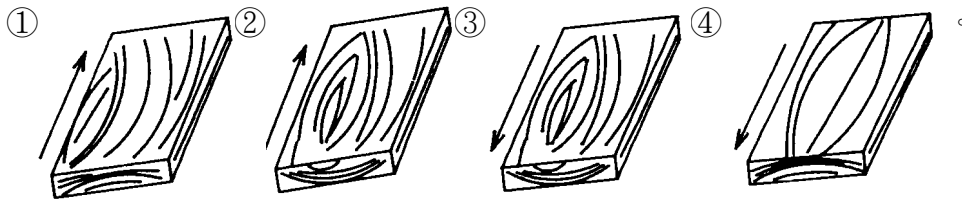
1. (2) 木板鋸截後併合誤差值應在①1 mm②2 mm③3 mm④4 mm 內。
2. (4) 杉木支撐之鋸截通常使用①手拉電動鋸②雙面鋸③背高鋸④折合鋸。
3. (1) 木材鋸切改作垂直線條可用①曲尺②六角尺③鋼尺④經緯儀。
4. (3) 雙面鋸鋸切時①鋸的角度固定不變②推鋸時要用力推③拉鋸時要用力拉④拉鋸時用力要輕。
5. (1) 折合鋸鋸切時①拉鋸要重，送鋸要輕②提鋸要輕，送鋸要重③用力不必力求均勻④手腕、肘肩與腰不必同時用力。
6. (4) 手提式圓鋸機不可用作①橫斷鋸②縱斷鋸③鋸割大面積之模板④鋸切金屬板料。
7. (4) 手提電鋸若鋸片過鈍，下列何者錯誤？①需要大的壓力才能截鋸②溫度會升高③鋸齒受壓彎曲而使電鋸彈回④可提昇鋸切速度。
8. (2) 鋸切角材時，鋸身與木料應持①15°②30°③45°④60° 左右的角度。
9. (3) 如下圖一般縱斷鋸之切角 $\alpha \leq$ ①30°②60°③90°④150°。



10. (1) 外觀可視為左右兩平行小切刀之集合體之鋸身齒，主要用來①橫斷木理②縱斷木理③斜斷木理④無紋路。
11. (3) 使用鎢碳鋼鋸片之手提電動圓鋸機，其鋸路厚為①1 mm②2 mm③3 mm④6 mm。
12. (1) 臺灣地區常用之手提電動圓鋸機之電源大多為①110V②220V③280V④330V。
13. (2) 鋸橫斷面較硬之木材宜用①雙面鋸②夾背鋸③規鋸④線鋸。
14. (2) 一般橫斷面之切削角如圖  $\alpha \geq$ ①30°②60°③90°④150°。
15. (1) 優良的鋸條、鋸身要①平而薄、強而韌②平而厚、聲音短促③強而韌但鋼質發出沙啞之聲④平而厚、強而韌。
16. (3) 手工鋸挫鋒時，鋸銼與鋸身成①30°②60°③90°④120°。
17. (3) 開鋸路即是指①銼鋒②研磨③整齒④銼銳 之工作。
18. (2) 鋸條甚狹，其用途為鋸曲線形工作物，其鋸齒的形狀介於縱鋸與橫鋸之間，此種鋸為①橫鋸②規鋸③縱鋸④斜鋸。
19. (3) 用鋸時開始輕輕的推動一、二下再漸次用力，並須用鋸身的全部，鋸身對木材的角度以①10度~20度②20度~25度③30度~45度④60度~90度 最為適當。
20. (3) 不論縱斷、橫斷鋸身要垂直，工作者之鼻要和鋸身及墨線同在一直線上，眼要注視鋸身的①右側②左側③兩側面④下側。
21. (1) 一般模板鋸截工具中，最常使用之工具？①手動電動鋸②線鋸③雙面鋸④背鋸。
22. (3) 以下何種鋸，可以用來鋸截斷面較硬之木材？①雙面鋸②規鋸③背鋸④線鋸。

01900 模板 丙級 工作項目 05：鉋具使用

1. (2) 鉋刀刀片刃口應該要比誘導面露出①1/8 吋②1/32 吋③1/16 吋④1/64 吋。
2. (1) 鉋具用途最頻繁者為①平鉋②溝鉋③邊鉋④線鉋。
3. (3) 鉋凸圓面的鉋具應使用①內圓鉋②反台鉋③外圓鉋④線鉋。
4. (1) 研磨正使用中之鉋刀時①祇用砥石研磨②祇用砂石研磨③先用砂石再用砥石研磨④先用砥石再用砂石研磨。
5. (1) 持鉋刀鉋削木材時之正確姿勢①雙手握鉋、左足前右足後②左手握鉋右手持架、左足前右足後③右手握鉋左手持架、左足前右足後④雙手握鉋、右足前左足後。
6. (3) 鉋凸圓面的鉋具應使用①內圓鉋②反台鉋③外圓鉋④線鉋。
7. (4) 一般鉋刀通常為 25°，細鉋鉋刀為①40°②35°③30°④20°。
8. (2) 如圖所示下列何者是正確之鉋削方向？




9. (4) 一般平鉋鉋刃為 25° ，硬木用鉋刃為① 15° ② 20° ③ 25° ④ 35° 。
10. (3) 鉋具之鉋導面不是完全平的，在其前後兩端及近刃口處成一平面，餘處稍凹下其凹率大者為①細鉋②中鉋③粗鉋④平鉋。
11. (1) 鉋刀刃角的大小，視木材軟硬而定，鉋軟木材時可用角度小者，鉋硬木材應用較大者，普通以① 25° ② 45° ③ 60° ④ 75° 左右為適當。
12. (2) 鉋刀經砂輪機磨好後之斜口，形狀成①直線②凹曲面③凸曲面④波浪形面。
13. (1) 鉋刀主要部分是鉋台和鉋身，鉋台是用①硬木②軟木③檜木④合成木 製成的。
14. (2) 鉋刀不使用時應把鉋刀鉋面（鉋導面）①向下放置②側放或反放③和其他工具堆在一起④掛起來。
15. (2) 平鉋機最基本的工作是使木料成①一定長度②一定厚度③一定重量④一定體積。
16. (3) 將木料插入平鉋機之鉋床，鉋削前應先檢查①木料硬度②木料產地③木料木紋之方向④木料顏色。
17. (3) 平鉋木料尾角損壞的原因①台面不平行②過大的滾軸壓力③木紋④壓桿高度。
18. (2) 木工機具清潔滾軸污物時用①酒精②松香水(松節油)③水④肥皂水。
19. (2) 使用平鉋機之木料最短①10 吋②14 吋③18 吋④22 吋。
20. (2) 能使木料角材單獨完成方正之木工機具為①圓鋸機②邊鉋機③平鉋機④綜合切削機具。

01900 模板 丙級 工作項目 06：鑽孔

1. (3) 牆模板施工中鑽孔之位置宜①靠近混凝土側壓力最小之處②靠近混凝土側壓力最大之處③靠近撐材附近④遠離撐材附近。
2. (3) 螺栓孔之直徑應①與螺栓直徑相同②略小於螺栓直徑③略大於螺栓直徑④應較螺栓直徑大 1 倍以上。
3. (2) 下列敘述何者有誤？①精密之鑽孔位置應先做放樣②鉸孔時可以用電鑽為之③鑽孔時應隨時注意鑽頭溫度④鑿樺時常以電鑽配合施工。
4. (4) 鑽頭被樹脂污染時應可用①酒精②水③亞麻仁油④松節油 清除乾淨。
5. (2) 一般台灣地區使用之框型模板使用 10 # 鉛線做繫結材時，其使用之螺旋鑽頭為① $1/8$ 吋② $2/8$ 吋③ $4/8$ 吋④ $5/8$ 吋。
6. (2) 手提電鑽之夾頭是用來夾持鑽頭之裝置，目前市面出售者，其最大夾持之直徑為① $1/4$ 吋② $3/8$ 吋③ $5/8$ 吋④ 1 吋。
7. (2) 使用手搖鑽鑽孔時，鑽頭應與板面成① 45 度② 90 度③ 135 度④ 180 度。
8. (3) 模板施工時，所使用之手搖鑽為①非震動式②震動式③鑽孔式④打擊式。
9. (2) 模板施工一般洞距①20—30cm②40—60cm③80—100cm④100cm 以上。
10. (2) 當使用 $3/8$ 吋鑽頭時，鑽孔與鑽頭之間隙為① $1/64$ 吋② $1/32$ 吋③ $1/16$ 吋④ $1/8$ 吋。
11. (2) 清潔鑽頭污物最好的溶劑①水②松節油(松香水)③香蕉油④亞麻仁油。
12. (1) 鑽孔時電動鑽頭與木料成①垂直②水平③ 45 度角④ 60 度角。
13. (3) 鑽孔時孔距應力求①洞距平均②應力特殊位置③依應力大小分配④任意鑽孔即可。
14. (1) 現場模板常用鑽孔機具①電鑽②鉋刀③車床④鑽床。
15. (2) 現場模板施工常在何時鑽孔①在模板加工工場②配合組立在現場試組後確定鑽孔位置③組立繫結後④模板釘合時。
16. (3) 牆模板鑽孔繫結固定時力求①下疏上密②均勻一致③上疏下密④中疏上下密。
17. (3) 模板鑽孔時應由何人為之①鋼筋工②混凝土工③模板工④水電工。
18. (1) 模板鑽孔之位置①應事先規劃②臨時現場定之③任意定之④由水電工定之。

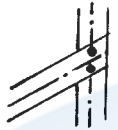
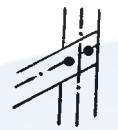
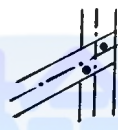

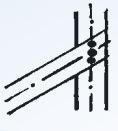
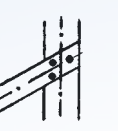



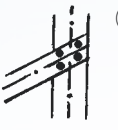
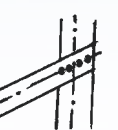
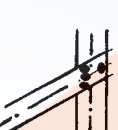
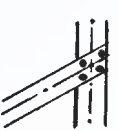
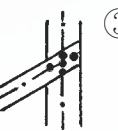
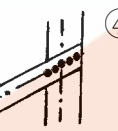

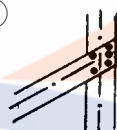

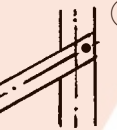

19. (2) 模板鑽孔常用之鑽頭①錳鋼鑽頭②螺旋鋼鑽頭③鑽石鑽頭④鎂鋼鑽頭。
20. (4) 模板鑽孔洞距與背撐角材有關，一般應為①10cm 以內②20cm 以內③30cm 以內④70cm 以內。

01900 模板 丙級 工作項目 07：板面接合

1. (1) 工地現場做企口接合時，企口槽及凸榫部分所使用之機具最好使用①手提打槽機（銑花機）②手提鉋平機③手壓鉋機④懸臂式萬能機。
2. (2) 厚度不同之板料以高低縫接時必須注意①高低榫厚度平均厚②與混凝土接觸面平③外表面平④任意接合即可。
3. (2) 下列何種板面接合最具防止灌注混凝土時漏漿性能①高低縫接合②企口縫接合③平接接合④斜接接合。
4. (1) 板面高低差不得超過①1 公釐②1 公毫③2 公釐④2 公毫。
5. (3) 板面接合縫隙得超過①1 公釐②1 公毫③2 公釐④2 公毫。
6. (4) 模板加工床板之厚度最少應在①1.0 公分②1.5 公分③5 公分④4 公分 以上。
7. (2) 板料接合方式以①平縫②企口縫③高低縫④搭接 為佳。
8. (3) 組合散板之接合縫最好以①對接②上下搭接③企口接④平縫接 為最好。
9. (2) 一般企口（舌槽）邊接，榫舌寬度以不超過板厚的①1/2②1/3~1/4③1/5④1/6 為原則。
10. (1) 木材的長度是有限的，要想把長度有限的木材接成更長的構件，必需利用①對接法②邊接法③疊接法④插榫接法。
11. (2) 榫接為接合木材方法的一種，其製作常用的鋸子是一種鋸齒細密而有鋸背的鋸子，稱為①中國鋸②夾背鋸③雙面鋸④規鋸。
12. (3) 兩木板平置的搭接法以何種榫接能承受拉力①平接②企口接③鳩尾接④插接。
13. (2) 製作較精細而又堅固的木箱所常用的接合法為①直角相缺法②鳩尾榫法③密榫互插法④企口接合法。
14. (2) 將多數木板銜接起來之接合法，以下列何者效果較優①平接②企口接③邊搭接法④搭接接法。
15. (3) 模板若採用高低接縫，一般縫寬約為①2②4③6④8 mm。
16. (2) 下列何者工具不可製高低接縫？①槽鉋②手壓鉋機③花鉋機④圓鉋機。
17. (3) 如圖  之板面接合稱①邊搭接②高低縫接③企口接④平口接。
18. (3) 若 3/4 吋之板面製做高低縫接合，其打槽鋸片昇高之高度為①5/8 吋②1/2 吋③3/8 吋④1/8 吋。
19. (1) 模板施工的過程中，板料與背稱角材之接合都採用①釘接②榫接③膠接④併接。
20. (1) 修整企口接之榫頭之工具是①槽鉋②平鉋③香蕉鉋④內圓鉋。
21. (4) 夾板在混凝土模板上的敘述，下列何者錯誤？①用作襯板②表面平滑③有各種長度、厚度尺寸④不易施工。
22. (3) 關於模板之鋪版何者有誤？①要密合②平直無缺陷③須劣化④不能有破洞。
23. (1) 模板接合縫隙破損之處應以下列哪種材料補平？①白鐵皮②塑膠板③補土④熱熔膠。

01900 模板 丙級 工作項目 08：釘合


1. (2) 模板釘合板面所使用之洋釘，其長度一般為板厚之①1~1.5 倍②2~2.5 倍③3~3.5 倍④4~4.5 倍。
2. (2) 模板與支撐材架設所使用之洋釘長度，一般約為①4~7 cm②7~10 cm③10~13 cm④13~16 cm。
3. (1) 樓板模於鋪設格板或夾板鋪釘時①先釘四邊角隅，再鋪釘中央部分②先釘中央部分再往四邊鋪釘③依手勢方便順序鋪釘再釘中央部分④由近往遠鋪釘。
4. (4) 支柱與 欄 柵擬組合定位時，一般係使用①鐵絲②鐵釘③螺紋釘④螞蝗釘 緊結。
5. (2) 下列何種板料之釘著力最弱①柳安板②杉木板③楠木板④松木板。

6. (3) 螞蝗釘常用於①梁側模與底模之接合②柱側模之接合③臨時固定之用④用散板組合模板時。
7. (3) 使用洋釘釘合板料若板厚為 3 公分，應選釘長為①4 公分②5 公分③7.5 公分④10 公分。
8. (1) 使用合釘時，每處需①二枚或二枚以上②三枚或三枚以上③四枚或四枚以上④五枚或五枚以上。
9. (2) 使用鐵鎚時，首先要①抹油保養②檢查鐵柄有沒有鬆動③注意釘著物位置④注意握柄姿勢。
10. (2) 一般洋釘之規格是以①釘頭之大小②釘總長③釘之直徑④釘之重量 為編號。
11. (3) 打透眼釘時，釘的直徑不應大於被貫穿木材厚度的①1/3②1/5③1/10④1/12。
12. (3) 釘的中心離板邊的距離一般不應小於釘徑的①5 倍②10 倍③15 倍④20 倍。
13. (1) 下列釘合何者為佳？①  ②  ③  ④ 。
14. (1) 下列釘合何者為佳？①  ②  ③  ④ 。
15. (1) 下列釘合何者為佳？①  ②  ③  ④ 。
16. (1) 下列釘合何者為佳？①  ②  ③  ④ 。
17. (4) 下列右圖釘合何者不可以？①  ②  ③  ④ 。
18. (2) 釘接時，鐵釘最適宜的長度為較薄接合母材厚度的①一倍②二倍③三倍④四倍。
19. (2) 鐵鎚的大小是以①形狀大小②鎚頭重量③鎚柄長短④體積大小 來區別。
20. (3) 一般鐵釘直徑在 1/4 吋以內者，容易釘入木材，釘尖的長度應為釘徑的①0.5 倍②1 倍③1.5 倍④3 倍 否則容易把木材釘裂。
21. (1) 模板所使用之釘為普通圓鐵釘，俗稱①洋釘②鋼釘③鈹釘④針釘。

01900 模板 丙級 工作項目 09：組合

1. (2) 施工規範規定模板板料 1.8cm 之木板，單面鉋光則應準備①1.8cm 木板②2.1cm 木板③2.4cm 木板④2.7cm 木板。
2. (2) 柱模背撐若為水平方向擱置時，其組合方式是①上密下疏②上疏下密③上下一樣④任意配置。
3. (3) 製作合板模板之合板，應指明用①普通②耐水③防水④隔熱 合板。
4. (2) 目前台灣地區使用合板模板作為清水混凝土之鑄型時，其厚度一般要求以①1/4~3/8 吋②5/8~3/4 吋③3/4~1 吋④1 吋以上 為多。
5. (2) 模板板料採用柳安木，哪一部分較為適宜？①心材②邊材③生材④腐朽材。
6. (1) 柳安木為由南洋進口，其品質以①紅色②白色③黃色④黑色 較佳。
7. (1) 模板以螺桿繫結時，其橫方向以每隔①30~60cm②60~90cm③90~120cm④120~150cm 一束結較合理。
8. (2) 模板之要求應合乎強度、牢固、緊密、正確、平滑、經濟①美觀②易拆③耐久④耐水 之七項要求。
9. (4) 模板施工時，所使用之手提電鑽為①打擊式②震動式③非震動式④沖孔式。
10. (1) 台灣中、北部地區製作框型模板之板料習慣使用①杉木②檜木③拇木④松木。
11. (3) 台灣南部地區製作框型模板之板料習慣使用①楠木②檜木③柳安木④拇木。

12. (3) 一般模板施工中，於柱之四個隅角及兩底之兩隅各加一三角形木條，此三角形木條一般用①5~10mm②10~15mm③25~30mm④45~60mm 之角材對劈而成。
13. (1) 定尺框型板板面至少應①單面鉋光②雙面鉋光③不用鉋光④鉋不鉋光皆可。
14. (3) 定尺框型木模板其板厚一般為①6~9 mm②9~12 mm③15~18 mm④21~24 mm。
15. (2) 定尺框型木模板其常用規格為①1 台尺x6 台尺②2 台尺x6 台尺③3 台尺x6 台尺④4 公尺x6 公尺。
16. (4) 在加工場之地面或工作台作定規台，並在①攔柵②縱架③板料④被撐材 之裝配位置，預先裝妥定規角材即成框形模製作之模型。
17. (3) 位高且斷面大的梁所用的模板支柱應以①圓木支撐②方角材支撐③門型構架支撐④鋼管支撐。
18. (3) 梁之清水模板一般使用①散板②格板③六分夾板④散板及格板。
19. (2) 模板種類中最具經濟性者為①合板模板②木模板③鋼模板④塑膠模板。
20. (1) 清水模板，所使用之螺栓鐵件一般均為①12 ϕ ~15 mm ϕ ②3 ϕ ~4 mm ϕ ③24 ϕ ~30 mm ϕ ④30 mm ϕ 以上。
21. (4) 清水模板之說明以下何者不正確①搗築完成 RC 表面較光滑②尺寸精度一般較混水模為高③事先加以規劃使材料能有效利用④工料成本一般均較混水模低廉。
22. (2) 清水模板若使用緊張螺栓，鑽孔時之鑽頭用尺寸①與螺栓相同②約大於螺栓直徑 3 mm③約大於螺栓直徑 10 mm④約大於螺栓直徑 20 mm。
23. (2) 一般框型模板之背撐採用之角材為①1.2cm~2.4cm②3.6cm~4.5cm③6cm~7.5cm④7.5cm~10cm。
24. (3) 一般模板工程所稱之『清水模』是①把模板清洗過②把模板浸水過③板面積大而且表面光滑④一般粗面之模板。
25. (3) 為確定樓板鋼筋之保護層，一般宜用①木塊②紅磚塊③水泥砂漿方塊④廢紙板為鋼筋之座墊。
26. (3) 為了趕工，最好的方法是①提早拆模②依工程需要而隨時拆模③準備兩樓份的模板施工④不用顧慮，隨時拆模。
27. (4) 清水模板面板如有影響美觀之縫隙、節疤等，須以①夾板鋪釘②鐵皮鋪釘③報紙④石膏灰漿 修補。
28. (3) 清水模板之面板長度，一般小於①0.6m②1.2m③1.8m④2.4m 以下者不得接用。
29. (1) 柱、牆模板底部清掃口間距應小於①3 公尺②4 公尺③5 公尺④6 公尺 以上。
30. (3) 清水模板之板面需使用①1/8"②3/8"③5/8"④1/2" 厚以上之柳安防水夾板。
31. (2) 組合模板時，使用分隔器的目的是①保持模板正確位置②保持模板正確間隔③保持正確鋼筋間隔④便於拆模。
32. (3) 圓形柱直徑在 70 公分以上以幾組柱模組合最適當①2 組②3 組③4 組④6 組。
33. (1) 柱之模板繫結以用①螺絲②鐵釘③白鐵線④釘及鐵線 為最佳。
34. (4) 模板破損處用什麼材料補平為適宜①紙板②薄木片③油毛氈④白鐵皮。
35. (4) 目前樓版最常用模板之組立材料為①散板②合板③規格板④膠合夾板。
36. (2) 柱、樑為防止水泥漿之漏出，通常可用①固定加強②加載角木③加防水處理④填充物等阻塞。
37. (2) 次要工程之模板常使用①#6②#10③#14④#18 鍍鋅鐵絲繫結之。
38. (4) 質輕轉用性高精度亦高之模板為①強化塑膠模②鋼製模板③合板模板④鋁合金模板。
39. (3) 下列有關鋼製模板之敘述，何者有誤①成本費及保養費高②組模拆模方便③日曬溫度影響不大④轉用性高。
40. (2) 板模組合時若含水量較大而以鐵釘釘合，待模板乾燥後模板鐵釘之握裹力會①增強②減低③沒有影響④先增強過一段日子後再減低。
41. (4) 下列有關木材優點之敘述，何者為非？①容易加工②電和熱的不良導體③供應充足④不易腐蝕及發霉。
42. (2) 模板中之常用鐵線號數為①6 號及 8 號②10 號及 12 號③6 號及 10 號④8 號及 12 號。
43. (3) 以下何者為企口縫①②③④。
44. (1) 下列何者不是優良模板之要件？①重複使用越少次越好②容易拆模③板片組立牢固④支撐穩固。
45. (1) 以下哪一號數鐵線最粗？①#4②#6③#8④#12。
46. (1) 組立模板時為保持模板尺寸正確位置應採用？①分隔器②墊塊③支撐④斜撐。
47. (3) 常用圍束的方法，下列何者敘述錯誤？①鐵絲：用在力小、模矮之情形②夾具：施工快捷③組合式合金螺桿螺帽：全部都可回收使用④絞索：用在力大處。

1. (4) 模板用緊結鐵絲，除欄杆、女兒牆或受力較小部位外，其餘均以①#16及#14②#14及#12③#12及#10④#10及#8 鐵絲較為安全。
2. (2) 早期拆模時之再撐支撐，需能承受預期載重且不少於上層支撐承載能力之①1/4②1/2③1④2 倍。
3. (3) 除監造單位另有規定外，柱或樑模板之組立，需能使混凝土表面之誤差為①-25mm~+13mm②-13mm~+25mm③-6mm~+13mm④-13mm~+6mm。
4. (3) 有關澆置混凝土對模板所產生之側壓力，下列敘述何者為錯？①施工坍度越大，側壓力越大②牆或柱之斷面尺寸越大，側壓力越大③澆置速度越慢，側壓力越大④震動機震實程度越高，側壓力越大。
5. (2) “”表示①中心墨線②右為正確墨線③左為正確墨線④兩者皆為錯誤墨線。
6. (1) 下述何者施工順序為錯①基礎與地梁是先組合模板再配筋②樓板是模板工程完妥後再配筋③牆筋之組立是模板組合完成一面後再進行④樓梯是先組合底板再配筋。
7. (3) 台灣地區清水模板所使用之螺栓鐵件一般為①3~6 mmφ②6~9 mmφ③13~16 mmφ④25~28 mmφ。
8. (3) 清水模板使用 16 mmφ之螺栓時，其鑽孔之孔徑應為①13 mm②16 mm③19 mm④21 mm 較合理。
9. (1) 拆模原則是①先拆梁側模，再拆樓板底模，最後拆梁底模②先拆梁底模，後拆梁側模③梁底模、梁側模同時拆除④先拆梁側模再拆梁底模。
10. (2) 關於模板強度之要求是指①木材要用硬木②質料能承受其上之載重③抵抗地震力的能力④抵抗風能力。
11. (3) 估計模板承受鋼筋混凝土之垂直壓力時，一般均按每立方公尺①350kg②400kg③2400kg④35kg 計算。
12. (1) 估計模板承受之活荷重，一般每平方公尺為①350kg②600kg③1760kg④2100kg。
13. (1) 鋼管支柱其強度較圓杉木（尾徑為 7.5 cm）為①強②弱③一樣④不一定。
14. (1) 木支撐底最佳之材為①三角楔木②磚③石④角材。
15. (2) 支撐之間，必須用①鐵絲②水平拉桿③螺栓④任何可固定皆可 來固定，以免敗模。
16. (3) 在泥地上面架設模板時，為防止下陷倒塌，必須在支柱的底部用①三角墊木②磚塊石頭③長條厚木板④柱基石墊底。
17. (3) 所有模板均由①業主②監造人③承包人④模板工 來設計，經監造人認可後，依設計圖所示尺寸施工架設。
18. (2) 模板支柱和地平面角度，以那一種角度最好①75°②90°③100°④120 度。
19. (2) 層高 6 米、斷面 2 米×2 米之柱模板組立時，下列哪種方式最適合？①要製成一片模板②應將上下分別製成③先行組立完成再放置④使用鋼模板。
20. (2) 支柱橫繫材取直角二方向時，其高度①以超過人高為宜②以人肩高為宜③愈低愈好④愈高愈好。
21. (2) 一般模板常用的緊結器材為①柱型緊結器②#8~#12 鐵線③馬蝗釘④隔件。
22. (2) 模板施工最主要考慮①轉用②安全③經濟④美觀。
23. (2) 拆模的順序原則①水平部分先行拆除②垂直部分先行拆除③同時拆除④由左而右拆除。
24. (1) 一般樓版模板支撐高度超過多少時，應作水平繫拉桿①4 公尺②3 公尺③6 公尺④8 公尺。
25. (1) 檢查架設完成之模板，不必要求①澆水濕潤模板②垂直水平③牢固④板面是否平滑並塗剝離劑。
26. (1) 以圓杉木做為支撐，其末徑最少宜在①7.5cm②4.5cm③3cm④2.5cm 以上。
27. (1) 模板之垂直支撐不得偏移鉛垂面①10°②20°③30°④40° 以上。
28. (1) 15 公分厚樓板其樓板模垂直支撐每支間隔通常①90cm②120cm③150cm④180cm。
29. (3) 如模板全結構支撐穩妥，於澆置混凝土後，確定混凝土面已硬化，但必須經多少小時後方可拆除版、樑之側向豎模版？①12 小時②18 小時③24 小時④30 小時。
30. (1) 模板以鐵絲綁紮時，其垂直方向間隔愈靠下方處以①愈密②愈疏③不受限制④相同 束結較合理。
31. (1) 一般施工過程放樣後再進行①模板架設②牆筋綁紮③電氣配管④繪施工大樣。

32. (2) 一般框形模板皆採用①9 mm~12 mm②15 mm~18 mm③24 mm~30 mm④30 mm~35 mm 的木板為模板用料。
33. (3) 木模板為目前使用率最高的模板，其所使用的木料的選擇應以檜、杉、松木等，其乾燥狀況應為含水率於①40%②30%③20%④5% 以下者。
34. (2) 現場加工模板樑底板採用①12mm~15mm②15mm~18mm③24mm~36mm④40mm~45mm。
35. (1) 框式模板之框材一般採用①3.6 cm~4.5 cm②9 cm~12 cm③1.8 cm~3.0 cm④12 cm~15 cm 四方角材。
36. (3) 節約模板材料之方法最好考慮①板料減薄②支撐料減少③良好之轉用計劃④儘量拼接使用。
37. (1) 支柱接合片的寬度與支柱寬或直徑①同寬②稍小③稍大為適當④沒有限制。
38. (2) 支柱長度不足時可以使用接合片相接，接合片的長度以①15 cm②60 cm③90 cm④120 cm 為最適當。
39. (1) 單人適當操作模板的重量為①20 kg②50 kg③60 kg④80 kg。
40. (2) 模板之撓度不得大於①L/100②L/300③L/500④L/700 (L=跨度)。
41. (2) 通常建築物 1 m³混凝土使用模板面積約為①2~4m²②6~9m²③10~15m²④15~18m²。
42. (2) 工地模板作業場之大小以模板面積 1000m²者使用①5~10m²②15~20m²③25~30m²④30~35m² 為宜。
43. (1) 水箱牆模板隔件以使用①鐵製隔件②鐵絲③混凝土塊④木料 最適合。
44. (2) 混凝土澆置前模板灑水之目的①使模板膨脹接縫緊密②防止模板吸收混凝土中水份③清理④美觀。
45. (1) 一般模板工的適宜工作寬度為①75~90 cm②90~120 cm③30~60 cm④50~150 cm。
46. (2) 樓梯底模支柱應與①樓梯板面垂直②地面垂直③地面成 45 度④隨意支撐為適當。
47. (1) 拆除模板支柱時須按①版、小梁、大梁次序②大梁、小梁、版次序③版、大梁、小梁次序④不分次序拆除。
48. (1) 支柱底部使用木楔的目的是①拆除及調整高度容易②拆除容易③組立容易④增加強度。
49. (1) 混凝土振動機使用愈充分者，模板之側壓①愈大②愈小③無關④一樣。
50. (1) 牆厚度愈大者，模板之側壓①愈大②愈小③無關④一樣。
51. (2) 模板與混凝土接觸的面叫做①支撐②面板③襯骨④側板。
52. (2) 模板支撐在鬆軟土質上，為防止土質之下陷，下雨天①可以打混凝土②不可打混凝土③兩者均可④與氣候無關。
53. (1) 澆置混凝土時，若拱勢量(隆起)已完全被抵消①應即打木楔調整高度②不必處理③拆模後再處理④拆除木楔。
54. (1) 樓板面的不水平易造成①樓板的傾斜偏差②位移倒塌③沉陷④強度減低。
55. (1) 窗台混凝土外側之排水坡度約取①1/10②1/50③1/75④1/100 較為適當。
56. (1) 支柱間釘牽條(水平拉板)之主要作用為①防止支柱過長產生軸向挫曲及連繫各支柱使成一整體以防單支柱移位②抵抗水平力③抵抗垂直力④增加美觀。
57. (1) 柱、墩及牆壁之線及面的垂直誤差，如高度為 12 公尺時你認為那一種較適當①1.9 公分②7 公分③5 公分④10 公分。
58. (1) 模板施作地板、天花板、樑下端等的許可誤差，其長度為六公尺時，你認為那一種較適當①1 公分②3 公分③5 公分④7 公分。
59. (1) 梁模之構成應①先組合底板然後再配側板②先組合側板再組合底板③不必分次序④同時組立。
60. (3) 下列材料之容許抵抗壓力、剪力及拉力以那種為大：①松②杉③檫木④柳安。
61. (1) 使用模內震動棒時，至少會使震動部位之壓力增加①10~20%②20~30%③30~40%④40~50%。
62. (1) 支柱接合片的厚度以①1.5 公分厚夾板②1.5 公分厚木板③3 公分厚木板④3 公分厚夾板 最適當。
63. (1) 模板拆除後，經過多年混凝土面產生鋼筋痕跡的原因是①保護層不足致鋼筋生銹②原來的鋼筋生銹銹水流出③模板不乾淨④拆模太遲。
64. (2) 一般住宅建築模板工程，若依建坪估算每平方公尺所需之模板面積大約①2m²左右②2.5~5m²左右③8m²左右④10m²左右。
65. (1) 厚牆之潛變量較薄牆①大②小③相等④無關。
66. (3) 地上 12 樓以上之建築物，若進度每 10~12 日一層者，一般需要之模板材料① 1 套②1.5 套③2.5 套④4 套 比較合理。

67. (2) 下列有關架設時應考慮事項，何者敘述不正確？①拆模時不使襯皮及支撐材受損②水平部分（底板等）較垂直部分（側板等）先行分離，為拆模之有利措施③襯板不致嵌入混凝土內④支撐應牢固。
68. (1) 模板之緊結必須以①栓緊之觀念施工，盡量少用釘子②以釘牢觀念施工，盡量多釘釘子③能架設完成，則任何方式均可④能者則省一切少用。
69. (1) 隔件之有效長度以①牆厚為基準，但不得斜置②牆厚為基準，但可以斜置③較牆厚略長，以利斜置④較牆厚略短，以利緊結。
70. (1) 模板架設①須與鋼筋工、配管工相互配合施工②須與泥水工配合施工③須與油漆工配合施工④須與磁磚工配合施工。
71. (3) 一般模板架設採用的工法，就混凝土表面處理可分為①散板工法及格板工法②夾板工法及鐵板工法③清水模工法及混水模工法④柱模工法及梁模工法。
72. (2) 目前台灣地區民間出售之公寓式住宅興建，採用軟模法（加強磚造施工法），其施工程序為放樣→柱（配筋、配管）→①柱模架設→砌磚牆②砌磚牆→柱模架設③柱樑模架設→砌磚牆④同時架設砌磚牆。
73. (1) 目前台灣地區高層住宅興建，大多採用硬模法（正規柱梁板構造施工法），其施工程序為放樣→①柱配筋牆外模組立②牆配筋配管柱模組立③梁牆模架設④梁底模架設。
74. (2) 使用雙層支柱時，為了增加整體之穩定性及安全性，應①下層釘水平拉板②上、下層均釘水平拉板，並加斜拉桿③不必釘水平拉板④上層釘水平拉桿。
75. (2) 跨距大的樑，於架設樑底模時①中央與兩端同高②中央較兩端略高③中央較兩端略低④可任意組合。
76. (3) 混凝土之模板，置存其間最久者是①柱②梁側③梁底④牆。
77. (2) 提早拆模是否影響結構安全①不影響②有影響③並非嚴重④毫無影響。
78. (1) 模板破損處採用下列哪種材料補平較為適宜？①白鐵皮②薄木板③油毛氈④紙板。
79. (2) 模板木支撐或頂柱可以①搭接無限制②一次對接③二次對接④三次對接。
80. (2) 柱、梁為防止水泥漿之漏出，通常可①加防水處理②加截角木③固定加強④填充物等阻塞。
81. (4) 以下何者不是模板施工的易於施工性？①重複性②標準化③尺寸一致性④表面形狀複雜。
82. (1) 有關模板之製作與裝配組立之敘述，下列何者錯誤？①使用鐵釘越多越好②使用預製框型模板③考慮拆模之順序與方法④使用雙帽釘做臨時之接釘。